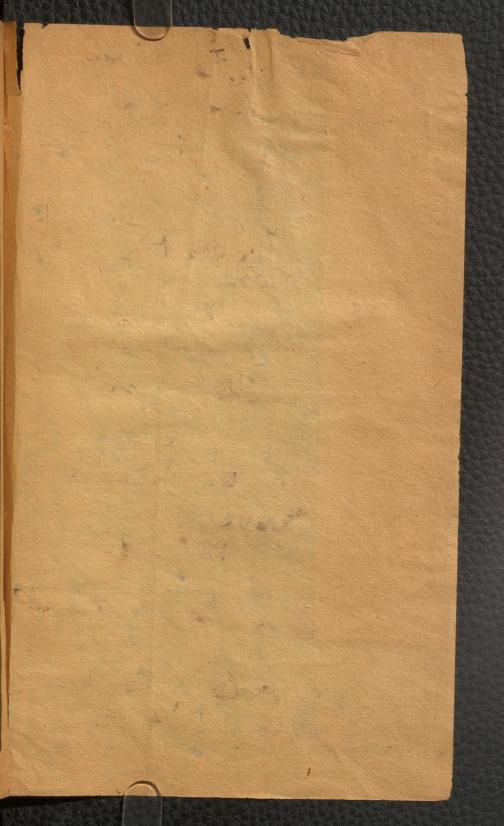
G Chinese 校精 Book of the Da Teline Doct 古 4 Ca 920 A.D. 瞪 按 1924 上海會文堂書面印 In ten volumes MANTA Vol. I To be bound with all covers Presented by Dr. Casey wood Honghong, Sept. 27.26.



Page !

おきか震来状祭料

己面秋上海會文堂書局印行

## **告廣書醫種**各

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 坳坳外外外竇视竹萬傳李王沈徐陳 科科科 科太由林氏氏瀬李 氏氏 全科中十寺女女服脈遵六 三圖 成種說集錄科科科科科學決生種 1 -(III) -TI) 四 -= 四 一 冊 冊 册 册 冊 丹 冊冊冊冊 冊 册

0 0 0 0 (1) 0 0 0 0 0 0 0 0 慈 四三 6 牛痢瘟温 銀眼眼引痘種保 诊 室 症 病 海科科疽疹疽 疫縣精百大新集新新 棠 E 扶 春微禪錄經編論辨微問全法成書書 TI 四 (III) \_ m 丹丹丹丹丹丹丹丹 丹丹

矣醫之道將毋同自古迄今醫書多不勝紀一病必立一門一門必立數 是儘可揣摩惜向來刊行醫案醇疵互收一為去取而巧者愈見此子所 法究之法有盡病無盡一病之變已無盡或萃數病於一 自 巧以為巧而不更加變通則巧反成拙故子於每條下妄據鄙見以按 以後有古今醫案之選 始信法有盡而用法者之巧無盡 無盡醫之法於是乎幾窮蓋以法也者不過样匠輪與之規矩病不依規 能使人其實不出規矩人可即規矩以求巧而巧自無方是亦不啻使之 孟子言梓匠 不知法豈能備要在乎用法者之巧耳聞之名醫能審一病之變與數 變而曲折以赴之操縱於規矩之中神明於規矩之外靡不隨手而應 以為患醫第循規矩以為治常者生馬變者死馬轉恨醫之法未備 敍 今 庭西 案 按 輪與能與人 自敘 也惟是彼之所謂巧者自今視之猶規 規矩不能使人巧巧者何變通之謂也巧固 也成案甚彩醫之法在是法之巧亦 人之身其變更

乾隆四十三年歲在着雅閣茂之病月既望惺齊前震書于酌古堂 投筆之始至戊戌春月乃得厳事時年己七十問歷既多或片詞之可取 **單煩詞竊附舉隅之意第恐載籍極博見聞有限譬諸審曲面勢者能免** 隱括其大略或暴迷舊說新說以補諸案之未逮隨選隨錄隨錄隨按不 辨其真偽別其是非晰其同中之異表其青出於藍或綜數事為數語 付剞劂質之海内諸同志 而小之之幾乎然欲求巧於規矩敢不擇材以削錄爰自甲午冬月為

醫之有方案猶刑名家之例案也醫之書自靈樞素問仲景以及宋元明 案每有發明其團點處尤啟發人意足以駕江氏書而上 得其書讀之視江氏書抉擇尤精搜採至 言醫與同己沈氏堯峰齊名吾鄉姚君鏡侯為余言俞氏有古今醫案案 書卷帙倍於江氏而未有刊行學者憾馬嘉善俞先生震生乾隆間以儒 輯醫案為成書明江氏有名醫類案 能 隨 各家所述備矣理與法燦然大著廟 書刊後版即燈於火流傳無多幾如廣陵散矣余物色之有年前年始 於書後之人以其筆於書者萃而取之 續類案聞僅有鈔本余未之見海昌王夢隱以為體例未定盖未 人而異治同 罪其輕重出入必有例案醫之治病亦猶是也昔之人以所治者筆 盛 楼 一病同 一人也隨時而異治是豈書之所可盡乎執律以 叙 人所以體驗之者何如耳同一病 國朝魏氏有續名醫類案魏氏之 精而擇之亦醫事得失之林馬 國朝禁氏而止可謂備矣而 之無疑馬魏

日云光緒九年癸未夏吳江李齡壽 證指南一書編輯無法余欲法其繁元加區別而稍發明馬是有待於後 昌王夢隱叙而刻之吾吳醫名最風者莫如葉氏其醫案之刻世所傳臨 書也余懼是書之不傳於世因重付手民世之讀是書者必知是書之善 而沈氏堯峰有醫經讀傷寒論讀二書今亦勘流傳唯女科輯要二卷海

古今 是編案選名醫成案所選必擇精當如江氏類案入選頗多亦不過 前人案中或涉鄙俚矜誇之語概行則去被存其般症方論以為後 治病所憑在脈故稅證而兼敘脈者始選之若不載脈象但修治驗 所選皆有議論有發明之案庸淺及怪談不經者概删去其有病 意或立奇法者間採一二條俾廣見聞 載脈者必辨證詳明或治法新奇或立論高超不得以不載脈象而棄 選奚益蓋治病 則取後舍前亦無拘 之三四其餘僅選十之一二而己此外見諸史傳及說部雜書或有新 之略備數條以擴識見 認病之法偶有文繁詞梅者僭為修飾之不敢竄改其意亦僅條 同雖出兩人止錄一家同之中必取前輩或後輩之闡發勝於前輩 醫案被 之難難於識病識病之難難於識脈 也 也 然集中間收 同 而

方藥切當者用密〇至於致脈及病因證候緊要關鍵處另用單〇若 諸案所載病因證候用、立法定方用の有妙義者用密、議論精詳 各案引用之方不能備錄間有附於案中及案後者恐卷帙繁冗錄亦 是編列為十卷各分門類以便查閱至門類十三科實未能全私就告 成案以年代先後為編次間有顛倒者因病情相似連類以便覽年代 不詳嗣有古今經驗方按續出問世 所不計也至於稱謂前人或名或字或別號及鄉里就人所易晓者稱 之不拘一律 併附入此皆生平目擊並非得之傳聞若得之傳聞者姑為闕疑 近日名醫有年長於我者有年少於我者其治奇病者奇驗必錄之今 辭 以誤傳誤 人有成案者選之每門多寡不拘會心者聞一知十可推廣得其旨矣 以便觀覽而已知我者諒不我罪

us!	MADOW	en e	Tisasko ka ma						
	古今醫案按人凡例	•						震自為按斷之語概不敢置句讀以俟高賢之教正	
	-							A CHARLES AND	一日 村のいちになるでは、大田の大田の大田の大田の大田の大田の大田の大田の大田の大田の大田の大田の大田の大



ا افالیا														
	古今醫案按		呃逆	瘧	第三卷	傷食	火	暑	温熱病	第二卷	中寒	中風	第一卷	古今醫案按目錄
	日銀	氣衝	殿	痢		不食	霍亂	溼	瘟疫		傷寒內傷併	類中		
		眩暈	痤	瘧痢			泄瀉	消渴	大頭瘟		收在内另附勞	傷風		
						<b>t</b>								

顛狂	不寐	第六卷	喘脹	瘖	嘈雜	痰	七情	第五卷	下血	發熱	虚損	第四卷	
鬼疰	怔忡		腫脹	咳嗽	嘔吐	痞滿	鬱		溺血	血證	癆瘵		
邪祟	癎			喘	噎膈	吞酸	詐病		汗	衂血	惡寒		
											3		48

									AN WATER			100	
古今醫案按	咽喉	鼻	<b> </b>	滕痛	腰痛	頭痛	第七卷	<b>桜</b> 春蟲	中毒	百合病	二便不通	溺閉	遺精
月日銀	唇	髮脱眉落	面病	鶴滕風	背痛	心脾痛			骨哽	人小人大	便秘	遺尿	便濁
=	12	自	耳	脚氣	脇痛	腹痛			<b>候吞金鐵</b>	諸盛	交腸	小便濇數	五淋

附卻病求智	外科	第十卷	女科	第九卷	瘴氣	陰吹	積塊	痺	黄疸	第八卷	舌	
<b>啊要</b>	纷科					脱肛	前陰病	痿	身痒		牙齒	
						痔	陽痿	癥瘕	麻木			

古今醫案按一卷一 茂防風湯煮敷十解置床下氣如烟霧黃蒸之而得語遂超拜義與太守. 唐書載許允宗初住陳為新蔡王外兵參軍時柳太后感風不能言脉沉 古今醫案被卷第 而以禁允宗曰口不下樂宜以湯氣蒸之令樂入腠理周時可遙遂造黃 語若概試諸不能言者決無效又按羅謙甫治史太尉冬月坐火爐左 然僅可治真中風內經所謂其有那者清形以為汗也邪從汗解故得 震按書稱允宗醫術若神曾回醫者意也在人思慮即此條思慮巧矣 嘉善俞震東扶纂輯 中風 吳江李盛壽辛垞重較輯 男念祖永修較宇 孫男掌明問若全較 得璜磻溪 路南此賢

黄茂嗽加五味其晝夜不睡因心事煩冗心火上來陽分衛氣不得。 於陰用硃砂安神九。遂得寐諸證漸減惟右肩臂痛經云虚與實都决 也邪風加之動無常處治病必求其本。邪氣乃服用加減冲和湯汗加 之裏證也皆風邪實證也張安撫半身不遂語言蹇澀自汗惡風痰敢 之井穴以接經絡廣西時脉症加減用藥百日方愈比治中腑兼中臓 而通之又云下陷者灸之為陽氣下陷入陰中故肩膊痛不能動宜以 不寐羅謂風寒傷形憂恐忿怒傷氣經云形樂志去病生於脉神先病 安心養神通利九竅五日音聲出語言稍利惟行步艱難又刺十二一經 受邪先用三化湯行之通其壅滯使清氣上升充實四肢次與至寶丹 華鼻塞六脉弦數羅謂中藏者多帶九一一般中府者多看四肢今藏府俱 此治風中陽明經之表證也趙僧判半身不遂語言不出神昏面紅耳 右,脉浮緊按之洪緩羅用升麻湯,加桂枝白正光防東炎地倉頓車穴 側覺面執左頰微汗放出外因左頰球緩被風寒客之右頰急口唱於

文此如小指至十八出右手能動又三出唇機動參賣成與一盏至半夜 丹溪治浦江鄭君年近六旬奉養膏梁仲夏久患滞下又犯房勞一夕如 後盡三盏眼能動盡二的方能言而索粉盡五的而利止十數的全安 倫次部位可畏之甚此陰虚而陽暴絕也急令煎人參賣且與多氣海穴 厠忽然各什撒手遺原,目上視汗大出喉如拽 點呼吸甚微其脉大而無 飲子。我分用益氣調營湯全愈此治中經東中腑本虚標實之症也許 火導之補之乃於右肩臂上有井穴先針後灸隔一月再灸有井次於 · 境稀於散之探疾也 尺澤穴各灸二十八此引氣下行與正氣相接遂能運動仲夏用清肺 今 醫 案 按一人卷一 允宗所治亦係本虚標實者但病起於暴故用蒸法亦如通關散之取 參膏至十餘的辦之亦難矣惟能辦者不可不知有此法 知有灸法無效則該之天命宣能於數日間用參膏至十餘的者乎然 震按此種病今常有之醫所用參不過一二錢至一二兩而止亦并不

丹溪治一婦人年六十餘手足左雞不言而健有痰以麻黃羌活荆防南 則悲是也加連拍之屬寫其火更增剂憑開其閉八日笑止手動一月能 趙以德云余當治陳學士敬初因縣事跪拜間就倒仆汗如雨診之脉大 藏氣相併故耳正內經所謂五精相併者心火併於肺則書肺火併於肝 之遂笑復笑五七日無己時此哭笑者為陰虚而勞火動其精神魂魄之 而無聲逐於獨參湯中加竹應開上湧之度次早悲哭一日不已以言慰 治鄭義士之病同急烈獨參濃湯連飲半日汗止神氣稍定手足俱縱唐 而空虚年當五十新娶少婦今又從跪拜之勞役故陽氣暴散正若丹溪 此下手第一要着 途異治候用則死李士材所謂治中風者必須分別閉與脱二症明白。 震按此條與前條大同小異而所以治其小異處立言用藥綽有精表 可見古人善能模做成法又不蹈襲成法也 以上所選實症虚症分

古 末酒糊丸服十日後微汗手足微動而言。 星全繳乳香沒藥木通茯苓桔朴甘草紅花為末酒下。未效時春。脉伏 君子湯服之另以川歸酒苓紅花木通厚朴粘子蒼朮南星牛膝茯苓為 厚朴菖蒲日進二服又以川芎豆豉山梔瓜蒂並汁鹽湯吐甚快後以四 做又以淡鹽湯入韭汁每早一一碗吐之至五日仍以茯苓白 市陳皮甘草 今 者甚多其餘以四君六君或合四物或再加連相茂防天麻僵蠶竹歷 重藥免須知症與財宜合奉如此條左難不言矣而健又有痰其得間 震按前條脱症脉大無倫此條閉症脉伏而微非有確見敢用此兩路 等或合風樂更有加全蠍地龍者又有用小續命湯搜風湯悉治愈風 夏二尤芩連相荆防羌法桂枝威靈仙甘草花粉等好與麵加附子煎 在此與浦江洪宅婦病瘧無脉條相似 又按丹溪治肥人中風口唱手足麻廢左右俱作痰治以養貝南星橋 入竹憑薑汁更稍加酒行經此大法也故治中風二十六案用此加減 盤百 亲按一卷 而

湯倍林黄連進二服覆以衣被得汗漸甦醒能轉側但右手足不遂語言 噤不語喉如拽鋸水飲不能入六脉浮大吃滑右甚於左以整蘆末一、錢 蹇溢復以二陳湯加芎歸芍藥悉防等合竹憑薑汁日進二三服若三四 加屬香少許灌入鼻殼吐痰升許始知人事身體略能舉動急煎小續命 正如此調理至六十餘得他病而卒 虞恒德治一婦年五十七身肥白春初得中風暴小不知人事身僵直了 日大便不利則不能言語即以東垣導帶九或潤陽九微利之則言語復 後大便洞利痰積而全愈臨斯證者治虚寒治風痰固宜對勘 中風也亦用吐痰藥及至寶丹繼以五積散加木香南星附子。而人 緊不能言左體難口眼牽動神昏欲絕六脉沉細而濇謂此中寒濕非 岳非風之論先有成見在胸也如薛立齊善於用補而治文郭武牙關 震按此條與上丹溪案俱以實邪治而效可見辨證宜真不得專守景 湯烏樂順氣散蘇合香丸者皆不載脉象若何何以效法故不並錄

古 秀才劉允功形體魁偉不慎酒色因勞怒頭暈小地痰涎上湧手足麻痺、 所致用加味歸脾湯二十餘劑形體漸健飲食漸加又服加味逍遙散 此肝經血少用地黄丸而愈 起白屑立齊日臂麻體軟牌無用也痰涎自出牌不能攝也口斜語避脾 口乾引飲六脉洪數而虚醉以為腎經虧損不能納氣歸源而頭軍不能 餘劑痰熱少退喉核少利更用升陽益胃湯數劑諸證漸愈但除不能伸 氣湯加神麵半夏茯苓三十餘剛諸症悉退又用參求膏而愈 氣傷也頭目暈重脾氣不能升也遷起白盾脾氣不能禁也遂用補中益 薛立齊治一人年六十餘素善飲 科臂難伸舉痰涎愈甚内熱哺熟食少體倦立齊云鬱火傷脾血燥生風 木發熱體軟疫湧腿膝拘痛 水歸源而為疾陽氣虚熱而麻痺虚火上炎而作渴用補中益氣合六 婦人懷抱鬱結節學骨痛疾問 今 路四 案 被 口禁語遊頭 似有一核服為藥順氣散等藥口眼吗 酒雨臂作痛般祛風治痿之藥更加 目暈重口角流延身如蟲行養 四 麻

無益適足以取敗矣。 手。口開鼾睡為不治用前藥亦有得生者夫前飲乃行經絡治寒痰之藥。 有軟關奪旗之功每服以用人參馬許駕取其邪而補助真氣否則不惟 虚而風邪所乘以三生飲一兩加人參一兩煎服即甦立齊曰若遺尿撒 車駕王用之卒中昏愦口眼唱斜痰氣上湧咽喉有聲六脉況伏此真氣 數劑諸證悉退但自她禁不能全愈見 補中益氣湯加黃柏知母客冬五味煎送地黄丸晚用地黄丸料加知石 墜如石痛不能忍其疾甚多肝脾腎脉洪大而數重按則軟治立齊朝用。 之劑汗止而神思漸清頗能步履後不守禁左腿自膝至足腫脹甚大重 憲幕顧斐齊左半身并手不遂汗出神昏痰涎上湧王竹西用冬茂大補 味九治之而愈其後或劳役或入房其病即作用前藥隨愈 震按此治中寒寒残壅塞氣道之藥肥人脉沉伏無火象者可用之若 震按此四案理精法密學者所當熟玩

古今醫案按一人卷 之驗也 滿眼斜視逾時不醒竟類中風亦灌以童便而甦此等證候皆火挾痰 寒症妙矣或有虚火街逆熱疫壅塞以致昏情顛仆者狀類中風恐鳥 脉微細者必加人參實非中風樂也折脏漫錄云三生飲施於中風之 限多少咀齒不及統計而飲到家自日、依法治之而愈此亦降火消痰 見鄜州高醫趙郛診之言疾危與梁説同惟云只有一法請喫消私不 因不同須細審之 胡山梔炙草各一錢服之少定察其形倦甚又以十全大補湯加麥冬 太平廣記載唐梁新見一朝士診之日風疾已深請速歸去其朝士復 五味治之而安予從弟履中年方強仕以勞心憂鬱而得斯證疾升遺 校疾而作急灌重便神思漸爽更用祭茂各五錢芎歸各三錢元參柴 附非所宜服立衛治王進士失於調養忽然昏情謂是元氣虚火妄發 而作斷非三生飲所可治者并薑湯亦不相宜也同一卒然各情而所 五

引尤甚月餘中風右體癱海矣再邀孫診之於皆洪大不敛汗多不收呼 標本兩治服二料幾半年不惟病全且至十年無意迨五十歲質專如舊 脾消痰散濕使從小便出加胆星天麻以定其風將竹憑薑汁三样三晒 為風蓋濕生痰痰生熱熱生風也君善飲故多濕近又荒於色故真陰竭 不休雖和緩無能為矣閱二十日而卒 召妓宴樂亦如舊甘酒嗜飲荒淫而忘其舊之致疾也手指掉硬口角牽 滑大而數浮而不飲其體肥其面色蒼紫刀司據脉滑大為殘數為熱浮 仍以你應糊丸取竹應引諸藥入經絡化處外又以天麻丸滋補其筋骨 孫東宿治程晓山年四十。疑反慶賀宴樂月餘忽謂孫曰近覺兩手小指 而脉浮此手指不舒口角牽扯中風之北也所喜面色蒼紫其神藏雖病 及無名指掉硬不舒亦不為用口角一邊常牽扯引動幸為診之六脉皆 迫促孫曰此下虚上竭之候蓋督虚不能納氣歸元故汗出如池喘而 可治切宜戒酒色以自保愛立方用二陳湯加滑石為君茶連為臣健

古今軍奪坡一卷一 為精元弱宜戒色慎怒恐疾生。熱而熱生風將有中風之患次年中秋連 東宿司潘見所年四十七微覺陽後其脉上盛下虚上盛為痰與处下虚 七日左手陡然顫動重不能舉十八日左邊半體手足皆不用矣予始觀 宵酒色渠於色後慣用鹿角勝三錢人多一錢酒送下至是加倍服之十 貼。服後昏睡半日醒覺面更加赤唱亦稍加知痰盛使然即以二。陳湯加 指先麻木不知痛養至是能執物繼用天麻丸五子全鹿丸調理幸其斷 歸芍六君子湯加紅花鈎藤天麻竹憑薑汁服二十貼行可二十步矣手 法絡丹服至第六日手指稍能運動足可依棹而立予喜曰機動矣改用 全、敬禮鑑天麻黃茶石菖蒲紅花秦九煎沖竹憑薑汁。一日雨進晚更與 面色赤口機唱向右唇麻左難診之左弦大右滑大先用烏藥順氣散 酒絕級百日全愈此證予思治思效者。良由先為疏通經絡活血調氣然 絕嗜發戒醇酒厚味以杜其患觀此案可為養生者之金鑑矣。 震按醫書謂凡人大指次指麻木不仁者三年內須防中風當遠房檢 六

昏殿遺溺雲間施笠澤以參附療之稍安喻嘉言曰其脉軟滑中時帶数 梁蘊熱久蒸脾濕為痰痰阻竅隊而衛氣不周外風易入是以雜合而成 疾是疾與風雜合之症又內熱與外寒雜合之症房韓不節精氣內虚膏 楊季衡禀豐驅偉年近七旬得半身不遂證二年矣病發左半口往右 後以補劑收功惟經絡疏通宿疾磨去補之公效此治類中風之法也 是症及今大理右半脾胃之氣以運出左半之熱疾虚風此其間有微 折非只温補一端所能盡也或 日痰熟先宜中右何以及中左旣已中 施治耳若云必先疏通經絡磨去宿叛然後補之得效又屬子板方法 以反治右耶喻曰此正病機之最要者向為丹溪等說病在左血多 按此條先散後補亦緣病初無卒仆各情之症且脉滑大故可從容 右氣多数人如此認症不知內經但言左右者陰陽之道路夫左右 陽往還之道路何當可偏執哉况左半雖血為主非氣以統之 唱 料田

75

禁血而通氣恐熱痰虚風久而成厲也 從陽引陰從左引右從左引左譬之樹木有偏枯者將激其枯者乎柳流 柴胡知母石膏使內益之執不與時令之熱相蒸灼再刺手足四末以泄 冬月佐乾薑附子以暫撤外寒而内熱及得宣洩春夏秋則佐以羚羊角 為風病因雜合必須用雜合之藥而隨時令以盡無窮之變參成是主藥 其未枯者使禁茂而因以係暢其枯者乎此證之脉軟為虚滑為疾勁疾 不流右半雖氣為主非血以麗之則易散故病在一偏者治宜從陰引陽 枯連舉則猝倒而不偏枯者非中風矣但所謂三虚者。乘年之衰逢 聖人遊虚風如避矢石豈非確指外風平又云其有三虚 隨時換藥及刺四末尤見巧城因思幼讀內經至九宮八風篇以風從 風則為擊仆偏枯擊小者如人被擊而化即今之平倒者是擊仆以偏 太七所居之鄉來為實風主生長萬物從其衝後來為虚風傷人者也 按偏枯昔人多謂左屬血虚右屬氣虚自得嘉言之論其理始明而 酸圆 楽 被 而偏中於邪

盖竹風燥烈之甚也時洪武乙亥秋八月大風起自西北甘州城外路 死者甚及予始悟經謂西北之作風傷人至病暴死之旨不經人未經 主藝奉栗引泉灌溉天氣常寒人之氣實腠密每見中風暴死者有之 玉機微義田予當居凉州即漢之武威郡也其地高阜。四時多風少雨 三家從此悟入大凡治病必求於本擊小偏枯以虚為本也○劉宗厚 中於邪風矣蓋肥貴人自然慎避邪風而膏粱之變風從內生劉李朱 療二語盡之再讀通評虚實論旦凡治消禪什擊偏枯痿厥氣滿發逆 肥貴人則膏粱之疾也此條暗包痰飲濕熱陰虚陽虚諸候并未當偏 猶係因虚受風故靈樞又有真氣去邪氣獨留發為偏枯之說偏枯難 大風奇毒弗之能害又云風雨寒熱不得虚邪不能獨傷人又曰虚 虚治乎及讀生氣通天論口風者百病之始也清靜則肉腠閉拒雖有 之風與其身形雨虚相得乃客其形是確指虚人而後书於虚風也然 之空失時之和是運氣時令之虚而非人身之虚也何以中風皆作

古 諸途訊之日吾之病幾危矣始服順氣行痰之藥了無應驗薄春神志 即內虚暗風初用清熱順氣開張次用治本或益陰或補陽其樂以二。 油為韩城功臣至明季繆仲富立論謂真陰虧而內熱甚者,煎熬津 則益信塞死多真中江南多類中劉李朱三家之說張景岳非風之論 扶策而起無何則又能捨策而步矣經云邪之所凑其氣必處而治其 中一老醫右手足廢而不起床者二年矣人皆傳其必不起過數月 今 冬二。地氣花枸杞胡麻桑葉首烏柏仁蒺藜花粉参改歸巧鹿茸虎骨 凝結為爽壅塞氣道不得通利熱極生風亦致孫然僵化類中風症此 故奏功稍遲使吾早為之當不至是也姑書之以俟明者採馬讀此 報命度不可服命家人煎進十全大補湯即覺清明遂服之浹數的能 其所雖讀經交莫不有疑者也醫可易言故又王肯堂靈蘭要覽曰 不報者墓木拱矣然此植的於成法不能因病而變通随時而消息 不理其那而雅自去吾所以獲全也余日有是哉使服順氣疎 盛四 安末 被 風 遇 里

蘇合香丸不效王偶遇問之詢其由一通方陪客飲食後您得此證遂教 厥陰二經之氣閉而不行故神無知怒甚則傷於筋縱其若不容故手足 鄭顧夫年六十餘因大怒遂昏什四肢不用丹溪曰怒則火起於肝。手足 以煎生薑淡鹽湯多飲探吐之吐出飲食數碗而愈 王節齊治一壯年忽得暴病如中風口不能言目不識人四肢不舉急投 腹中不下腸胃誠填塞矣穀不納而糞不出將如之何學醫者慎勿妄 胃不過氣味傳佈臟腑經絡耳豈能以藝嵌刷之耶冷食四十日藥積 黑散謂用磐石以填空竅堵截風路此好奇之談最足候人夫藥之 南北風一門大半宗此又可補劉李朱張的未備與至喻西昌論侯氏 類 中 私高,代應桑,悉人乳童便等出入五极另魁機村今臨症指

不用乃以連右寫其上遊之火香附院其脈氣一二日神智漸回再調其

氣血全愈 茂术半夏各三錢茯苓歸身各二錢加減調理兩月即愈此名虚中亦兼 證既見禍在反掌安能延至十日乃候其色面目俱亦而或青診其外左 日明或以為中職甚憂請辞立齋視之、日非也若 有一婦人先胸脇脹痛後四肢不收自汗如雨小便自遺大便不實口蒙 古今 得解黑屎數枚急改用六君子加薑活服四副而後軍止更以人參五錢 關弦急右關滑大而夷本因元氣不足又因然後食停乃進理氣消食藥 太史楊方壺夫人忽然暈倒醫以中風之藥治之不效迎李士材診之左 甚陰挺。失職也大便不實肝水熾盛剋脾土也逐用犀角散四劑諸證頓 經血虚不能養筋也自汗不止肝經血熱津沒妄泄也小便自遺肝經熱 三部洪數惟關尤甚乃知胸乳脹痛肝經血虚肝氣否塞也四肢不收肝 又用加味逍遙散調理而安。 醫 案 按 人卷 風旣中臟真氣旣脫惡

日勿 昏不知人目閉氣粗手足厥冷身體强硬牙關緊閉諸醫有以為中風 哀詞求去服調氣平胃散如桃奴數日而崇絕此即惡中也。 士材診之左脉七至大而無倫右脉三至微而難見正此謂而手脉如此 章仲與今愛在閣時后軍不知人蘇合者九萬醒後狂言妄語喃喃不休 雨人此崇憑之脉也線帶繁定二大拇指以艾娃炙雨介甲。至七肚鬼 煎湯灌之以指探吐得宿 為大怒所傷也以木香青皮橘紅香附白朮煎服兩割痛止更以四君子 隔光路不通故脉伏而氣口獨見也取陳皮砂仁各一面蓋八錢鹽三錢 加木香為藥調理十餘日方產此是食中東氣中 給 心思顧 震按此二條與節癬丹溪所治同中有異是善學古人者故並錄 諫晏懷泉夫 九磨就將服矣士材診之六脉皆伏惟氣口稍動此愈滿胸中陰陽居 治端昌王孫毅蘇年五十二素樂酒色九月初夜起小解忽倒地 先患胸腹痛次日卒然量倒手足厥逆時有醫者以牛 食 五六碗六脉盡見矣左關弦大胸腹痛甚知 20

痙症也 經屬膀胱當用悉法勝濕湯其兄宏道問 日病無掉的知非中風 各情即醒隨進勝濕湯六朝全愈以八味丸調理一月精氣復常 項肯強直。辛難回顧腰似折項似核乃膀胱經經病也其脉沉細緊滑沉。 歲火不及寒水海之季夏土旺土為火子。即能制水。七月八月。主氣是濕 者有之。何由得寒濕而成症病耶易口運氣所為體虚者得之本年癸酉 然與中氣中痰夾陰三者相似先生獨云經病但吾宗室之家過於厚暖 愈加痰響五日後易診之六脉沉細繁清愈按愈有九乃日此寒濕相接 有以為中氣中或者用鳥藥順氣散等藥俱不效又有用附子理中湯者 為病在裏細為濕緊為寒中又有力而混此寒濕有飾而相掛也若虚證 客氣是水寒水得含不快之制是以寒濕相搏太陽氣鬱而不行其強主 風若痰氣之脉不驚今脉緊而體强直何言中氣中痰瘦病詩云强直及 之脉。但緊細而不滑若風脉當浮。今脉不浮而沉且無掉眩等證何為中 好马神昏似中風痰流唇口動寒飛與郁同乃先以稀淡散吐痰一二 發西 杂 按一卷一

漏風投以白水溝湯酒煎服而熱退汗仍不止心口如水此思慮所致與 食不進醫治十餘日因效診得六脉浮洪重按豁然此飲酒當風名日 少微治黄三輔 集書者以一類而分二門未免頭上安頭之病 載泄木安胃鎮陽熄風濁樂輕投辛甘化風種種妙義直駕古人而上 之又洗緣氏之髓者矣特是議論雖精仍屬景岳所謂非風之治法耳 門總不出緣氏內虚暗風四字類案謂陰虚者涼肝補腎陽虚者温 晓審其輕重淺深耶至如名醫類案有虚風一門臨證指 健脾誠為要言然其法已備於中風門中似不必另立名色至指南所 唱 傷風 斜也其治之異於中風者惟虚中宜補而餘皆不宜補也祇在臨證 按類中有十種日中氣中食中寒中暑中濕中惡中疾中產疾中虚 散見諸書當會萃而詳辨之其異於中風者雖卒倒昏慣而無偏 年瑜四旬醉飲青樓夜卧當風惠頭痛發熱自汗盜 南 有肝風 枯 肺

張路玉治沈懋甫仲子年十七、每傷 池·遂與桂枝湯加龍骨出媽 招 牌湯加麻黄根桂枝十根 用知相之屬鮮有不成虚損者。 以鎮肝安魂封藏固則風不易入魂夢安則精不妄動矣若以其火盛 腎臟充固太陽引少陰以內字而自為外拒邪從痰出不致內留傷肺 中年者五日不精者七 喜於色慾及常多夢洩之輩內經謂勞風法在肺下。太陽引精者三日。 震按傷風是輕病然有傷風不醒即成癆之說今人犯此者甚多大約 那未清補之適以助長也此中之權 在於醫者此際之調理在於 風也蓋形為藏血藏地之地肝不藏則血隨火炎魂不盜則精隨夢 不精即冬不藏精之義腎臟虧之太陽餒而無援邪留難去傷 不醒也味者峻用發散不知人愈虚邪更易入也或竟用滋補 醫 杂 按 日就出青黃涕如膿不出則傷肺 四 而愈頭痛不已用白蘿蔔汁吹 劑 而表解血 風部吐血夢演此形藏有伐人 止桂枝湯主和營散邪加龍 死蓋引精者 入鼻中立 動

人耶

落陽不用事愈慌亂不能少支忙服前藥服後稍盜片刻又為床側添 同寢一人逼出其汗如雨再用一剩汗止身安咳敢俱不作詢其所由 無別總因其人平素下。虚是以真陽易於上越耳。 温補下元收回陽氣不然子五時一身大活脱陽而死矣深不信及日 頗命全似傷寒戴陽症何以傷風小意亦有之急宜用人參附子等樂 云連服麻黃藥四劑透爾躁急欲死然後知傷風亦有戴陽證與傷寒 能相續西昌診之見其頭面亦紅躁擾不歇脉亦豁大而空謂曰此證 附傷風戴陽症石開曉病傷風咳嗽未嘗發熱自覺急迫欲死呼吸不

中寒

診其脉細緊而伏可此中寒也眾陷笑口六月中寒有是事乎。吳曰人肥 吳球治一人著月遠行渴飲泉水至晚以單席陰地上睡 頂間寒熱吐 湯 不得身痛如刀刮醫曰此中暑也進黃連香薷飲及六和湯隨服隨厥矣

古今醫案按一卷一 邪深入當以附子理中湯大服乃濟用之果效 白素畏執好服黃連及益元散等涼劑沉途中飲水既多又單席卧地寒 年来 极三枚使活三年是以之延年非以之治病何不投三十枚俾活三 也類案載一木商久立風雨溼地衣服盡濡患寒熱交作編身脹痛欲 已愈則不宜多至三枚也若必須三枚則枚半未能愈其病也乃云吾 格陽戴陽者不可認錯此又當於傷寒門細研之蓋中寒與傷寒不同 震按中寒一門喻嘉言論之最精然此證易辨無甚能幻惟內寒外熱 投三枚將使活三年今止活年半耳後年餘復發而卒此等那說殊不 愈可見中寒之易治矣又載吳御醫治富翁中寒用生附子三枚重三 可信夫藥以治病中病即止太過則變生他病矣是人服附子枚半病 兩作一劑他醫減半進之病遂已矣復診已知之、日何減吾成藥也吾 擊打莫知為何病服藥因效忽思燒酒熱飲數面覺快數飲至醉而 1 day

時。虧損五臟以促壽限何足責。也 睡、已得汗矣故為醫者當察其表裏虚實待其時、日若不循次第取效都 許學士治鄉人邱生者病傷寒發熱頭痛煩渴脉雖浮數而無力人以下。 用建中調管而已至五日、尺部方應遂投麻黄湯二服發在須史稍定略 用建中湯加當歸黃茂翌日,脉治爾其家索發汗樂言幾不遵許忍之只 進而弱許可雖麻黃發而尺建弱仲景曰尺中建者營氣不足未可發活 己欲速愈者那故書此為戒 已不足喜也後二年果辛夫取汗先期尚促壽限況不顧表裏不待時 佈挑禁鋪席置雲其上項刻汗出以温粉撲之翌日遂愈雲甚喜文伯 年後不起耳雲日朝聞道夕死可矣况二年来文伯於是先以火城地。 得預慶事召徐文伯診視問曰可便得愈乎文伯曰便瘥甚易正恐二 南史载范雲初為深武帝屬官時武帝有九錫之命雲忽感傷寒恐不 傷寒

誠惡候見之者九死一生、仲景雖有證而無治法況已經吐下。難於用樂。 衣妄撮。忧惕不安微喘直視。脉弦者生。潘者死做者但發熱誇語。承氣 湯主之予觀錢氏直缺云手循衣領及捻物者肝熱也此症在仲景列於 退脉且微弦牛月愈或問曰下之而脉放者生此何謂也許曰仲景云循 白虎加人参湯或可既吐復下宜重虚矣白虎可用乎許曰仲景云若 則肝平而胃不受勉所以有生之理也。 陽明部盖陽明者胃也肝有執邪淫於胃經故以承氣湯為之且得弦脉。 古今醫 下後七八日不解熱結在裏表裏俱熱者白虎加人 强赦之若大便得通而脉發則可生乃與小承氣一服大便利諸疾漸 人病傷寒初嘔吐、俄為醫下之己八九日、而內外發熱許診之、日當用 兼閥板脉代遂於補副中加桂二分亦振止脉和而愈 附妻全善日當治尋衣撮空得愈者數人名用大補氣血之利惟 病傷寒大便不利日晡潮熱兩手撮空直視喘急更數醫矣許曰此 案 按一人卷一 人然湯蓋始吐者執 士 吐

湯三殿而汗止佐以芍藥甘草湯足便得佛 苗陳五苓許口非其治也小便和大便如常則知病不在臟腑今眼睛疼 **孿急一屬涌風小便難。一屬有汗小便數不可混治此當用桂枝加附子** 熱者與大柴胡湯三服而病除 鼻痰痛是病在清道中若下大黄必腹脹為逆宜用心蒂散先含水次搖 胃院今脉洪滑口大渴欲飲水。去乾燥而煩非人参白虎不可也 實熟結在裏小柴胡安能去之中景云傷寒十餘日熟結在裏復往來寒 便難四肢微急難以屈伸一則傷寒脉浮自汗出小便數心煩微惡寒腳 此證在仲景方中有兩條大同小異。一則太陽病發汗逐漏不止惡風 一舟子傷寒發黃鼻內痰痛身與目如金色小便亦而數大便如常或欲用 人病傷寒心煩喜嘔往來寒熱醫以小柴胡與之不除許日脉洪大而 人太陽症因發汗不止惡風小便數足學急屈而不伸脉浮而大許曰

或勘用小柴胡湯許可小柴胡已進不可行也惟利期門穴斯可矣予 於乳下故手觸之則痛非湯劑可及故當刺期門也。 能針請善針者治之如言而愈或問日熱 身凉而脉已和矣醫曰其平生未嘗用仲景方不知其神提如此 朴 傷寒自汗而膈不利。 養胎已產則上壅以為乳皆此血也今邪氣畜血併歸肝經聚於膻中結 血室血為那戶上入肝經肝受邪則護語而見鬼復 邪氣傳入經絡與正氣相搏上下流行遇經水適來適斷邪氣乘虚而 杏 武官為冠執置舟中擬板數 日漸覺各因上端息高許診之、日太陽下之表未解微端者桂枝加 婦人患熱入血室證醫者不識用補血調氣樂延滯數日遂成血結胸 何以言之婦人平展血藏於肝未受孕則下行為月水既此則中 仁湯此仲景法也指令醫者治此藥、 段四 条 被 醫作傷食而下之一醫作解衣中那而汗之 日得脫來飢恣食良久解衣們虱次 入血室何為而成結胸也許 一吸喘远再吸軟熱汗即至 入膻中則血結於 古 一雜 H 胸 遂

益劇項診其脉陰陽俱沉細。且微數以補中益氣進之醫曰表有邪而以 前樂而驗 參茂補之邪得補而愈甚必死此樂矣項日、脉沉裏病也微數者五性之 項房章治一人病發熱惡風自汗氣奄奄勿屬醫作傷寒治發表退熱而 內扇也氣不屬者中氣虚也是名內傷經云勞者温之損者益之飲以 脉皆虚大無力或微數無力。其樂不外補中益氣湯甘温為主有風寒 皆與傷寒仿佛則其病之為傷寒為內傷惟在醫者之能辨耳非另 震按名醫類案有內傷 今善用其書者惟許學士权微一人而已所存醫茶數十條。皆有發明。 震 可為後學楷模惜限於卷帙不能全錄留此數則以窺一班。 種情形也東垣內外傷辨殊不足憑諸常皆以脉為辨大抵內傷 按仲景傷寒論猶儒書之大學中庸也文詞古與理法精深自晋迄 表藥有停滯加入消導有火亦加一二味凉藥無他奇巧故今採 一門此條亦在其內但予細觀諸案所敬病 有

古 也宜用温藥之升陽行經者或難口候用大寒若非大熱何以放乎李日 於經絡之間或更以大熱之樂求以去陰邪則他證必起非所以敢白虎 黑如墨本證遂不復見脉沉細小便不禁東坦初不知也及診之日此 李東垣治西臺據葛君瑞二月中病傷寒發熱醫以白虎湯投之病者 本病隱於經絡間陽不升則經不行經行而本證見矣果如其言而愈 夏前誤用白虎之故白虎大寒非行經之樂不善用之則傷寒本病曲隱 故口傷寒势役過度飲食失節者傷其無故曰內傷此言受病之原也 參之之有所得也 而作憑據醫者見得真乃能分晰之口彼是傷寒此是內傷亦如傷寒 震按東垣所謂温藥之升陽者想即桂枝乾薑細辛川艺悉防升柴 今 製條編 其為病一般發熱頭疼惡風惡寒甚則痞問語妄豈可就其述病原 門為虚為電為熟為寒頭緒紛紅聽人審就故區而別之不若不而 陰四 傷寒温暑各門删去內傷免滋眩惑外感風寒者傷其 被一 士五 面

與理中九三日內約半 與薑附等藥二十餘兩乃大汗而愈後因再發脉又沉遲三四日不大便 亂 出神不守舍故錯語如狂非語語也則表雖熱以手被之須史冷透如 王海藏治侯輔 東垣診之脉雖七八至被之不鼓擊內經所謂脉至而從被之不鼓諸陽 皆然此陰風格陽於外非熟也與畫附之剛汗出而愈 或日發班譜語非熱乎王日非也陽為陰逼上入于肺傳之皮毛故班 例之妙也 內翰之姓機年十六病傷寒目亦而煩渴脉七八至醫欲以承氣下之 於內逼陰向外名陽盛在陰用苦寒下之者此水火徵兆之微脉證治 有治腳膝養弱下尻醫皆冷陰汗臊臭精滑不固脉沉數有力為火鬱 附 類耳候於寒藥而不急救以熱藥有此一法 劉宗厚以此與王海藏治狂言發無身熱脉沉細陰症例同東垣 之病脉極沉細內寒外熱肩背胸肠斑出十數點語言 動其疾全愈侯公之任非陽狂之祖乃失神 又 狂

古今醫案按一卷 黃連解毒湯病減大半復與黃連犀角湯數日而愈 齒齦破裂無色咽乾聲啞默默欲眠目不能閉反側不安大便閉結此證 羅謙甫治南省參議官常德甫至元甲戌三月間赴大都路感傷寒證邊 過多津液重竭因轉屬陽明故大便難也急以大承氣下之得更衣再用 乃熱深殿亦深變成孤感其證最急詢之從者、曰自初病感冒至今服發 羅治之兩手脉皆沉數外證却身凉四肢厥逆發斑微索見於皮膚唇及 藥汗出極多新至於此雅口平昔膏濕積熱於內已燥津液又兼發汗 斑惟心頭温暖診其六脉沉細昏沉不知人事亦不能語言狀似尸厥 附準絕載一人傷寒七八日服涼藥太過遂變身凉手足厥冷通身黑 湯調之而愈 足漸暖而甦醒然黑斑有因餘熱不清者又當以黃連解毒竹葉石膏 遂用人參三白湯加熟附子半枚乾薑二錢服下一時許班色漸紅手

行京醫泣告其左右日監司脉病皆逆不禄在旦夕家人皆惶惑無措翁 皆長而弦蓋傷寒三陽合病也以方涉海為風濤所驚遂血竟而神情。血 為熱所搏吐血一升許且肠痛煩渴語語適是年歲運左尺當不應其輔 下之愈 浙東憲使曲公病召滄洲翁呂元膺往視翁察色切脉則面帶陽氣寸口 日此天和脉無憂也為投小柴胡湯减參加生地黄侯其胃實以承氣湯 而心思靈也。 震按許學士以尺脉連弱為營氣不足呂滄洲以左尺不應為天和脉 是孙感證虚實不同如此故並錄以便參考。 二義亦皆古書所載非二公新得而引證恰當各奏功效由於診候熟 即目開省人事遂用參尤歸陳入竹遊薑汁飲之五六貼而愈震按同 附準絕載一婦人孤感聲啞多眠目不閉惡聞食臭不省人事半月後 又手足构强脉數而微細先與竹憑薑汁。一盏服之忽胸中有汗腸鳴

一指八子病傷寒十餘日身熱而人静六脉盡伏便發西以為死人也常因家一

古今醫 告其家曰此必禁熱致斑而脉伏非陽病見陰脉比也見斑則應候否 旨元膺診之三部舉按皆無其舌胎滑而兩類亦如火語言不亂因告之 趙氏子病傷寒十餘日身熱而人静六脉盡伏俚醫以為死人也弗與藥 \*剩即好消脉出復用韓氏生地黄湯逐其四是夕下黑血後三日腹 畜血耳乃視其隱處及小腹果見赤斑臍下石堅且痛拒按為進化疵湯 之遂致神昏如熟睡其家邀元曆問死期切其脉陷伏不見而肌熱灼指 瀾在消則脉出矣及楊其象而亦在爛然即用白虎加人參湯化其玩脉 痛逐用桃仁承氣以攻之所下如前乃愈 乃復常繼投承氣下之愈發斑無脉長沙師未論元應盖以意消息耳 日此子公大發赤斑周身如錦紋大脉 全本然傷寒旬日邪入於陽明俚醫 而為斑外見於皮膚呼吸之氣無形可依插溝瀆之水雖有風不能成波 震閱二案而知發班畜血有脉伏之一候然竊思班未出而脉伏理或 接 以津液外出脉虚自汗進真武湯實 血之波瀾也今血為熱邪所轉車 十七

停滯脹問 血 三黃 條大 年妻縣 鬱而熱極用拖或湯加萬根 不可專以班治須察脉之浮沉病 間懷抱奇治一婦夏月飲火酒煩熱面赤發斑診其脉 應候思及畜血己 高四 手足軟不能動脉大無 後發斑點以小柴胡湯加生地丹皮獲愈了 同 石膏湯飲之疾此可與淮 次條雖 則脉出與此用 心,異文 小港葉念幼兄身熱發斑不透草用提班樂無效 旣 不堪用 透矣 神昏如睡由於誤服真武故皆憑證以醫 一人傷寒過經不解編體 何以必待化斑脉始復 枳 勉强矣。 朴消真樂而施出熱退因信朱奉議所謂几見 白虎仿佛 力正合内傷發斑例 厚朴黄 發班情形種種 絕所載黑斑 但發麻脉伏 2 虚實而分別用幾具至言也憶告 連清之班大出而 那吳又可有脉 黑斑唇口焦枯取大便結 一條合觀之又一婦熱 不同再附數條 勢亦可思 又一 用補中益氣湯而 人身熱發班胃 脉逐見恰與 絕 20 、一般之 上條妙在語 予見其吐 無懷可此 新云見班 說用承氣 以備覽雲 有 此 则

竟愈又 時證治 庸此表實裹虚故内虚則 舌 方之乾葛甘草以解 其藍 身凉而生栗午 正 布息懶言語此脾受寒濕中氣不足之病 紅不乾神不昏猶 経日楽 也然去不燥神 合陰症發斑例 之不愈至 按龔雲林治 班之大者 石玩出。 按一人卷 而 同 斑出 後頻躁 十日苦身體 如基予發爛而 兄尊意身熱足冷目 不合 用真武湯加人參而愈此實效法 可扶行登圖用犀角 一人夏 一理也又 其级少 者盖内邪之壅塞得通而 故 不欲去衣昏昏睡 月 證隨時而變逐用錢氏白朮散 可用温 況 加白术族苓以除濕而利 因勞倦飲 生平見藍 重 死一女人藍 一四肢逆 補耳若夏 桂 地黄湯間 斑 食不節又傷冷飲得疾醫 溏 也口乾但欲 而面 冷自利清穀引 泄 斑色 秋時行疫病 發 虚赤隱隱 斑出與虚寒之得 斑 則脉 如翠羽咯血齒 以大黄微下之 不 海藏 透其 水 細 神谷 不欲感 衣自蓋氣 班 及準繩 又多有 脉 見於 经田 鲍 後 A COUNTY

主温之不一愈不能決呂元曆以紫雪匮理中九進徐以水漬甘草乾薑 園下餘膿立痊 刺潰之而左脇腫痛如故召呂診呂以關及尺中皆滑數 乃用保生膏作丸衣之以乳香而用硝黄作湯下之下膿五升許明日再 脉數不時則生惡瘡關內達光則內羅作脇之腫靡作聽也下之勿晚 于玉病傷寒刀。陰隔陽證面赤足 賢之痛該不堪耶 醫 震按此條以傷寒而變腸避雖不多見亦不可不知觀其所告之言兩 極張息軒傷寒踰月既下而內熱不已脇及小腹偏左滿肌肉色不變 香木香以安脾胃進飲食兩服而斑退身温利止次服五味異功散 中湯一二服五日得平此做完顏小將軍暑月內傷發班治法也 出他最傷寒論兩句出高陽生脉該因思自明以前皆用此缺何近 以為風所中膏其手摩之淡旬其毒循宗筋流入於睪丸赤腫若 人迷躁擾不得眠而下利論者有主寒 而且礼因告 治

古 湯飲之。愈且告之日下利足路。四逆證也尚用常法則上焦之熱彌 以紧雪折之徐引辛甘以温裏此数因寒用也聞者皆嘆服 滿惡心六脉沉伏不見深被至骨則若有力更雨醫矣皆不識止用調 震按此為陰盛隔陽亦曰下寒上熱瀉州翁以寒樂表熱樂與熱樂冷 成砂加陳皮青皮分雨减半各為細末麵糊九如桐子大而用至二百 氣樂許診之曰此陰中伏陽也。仲景法中無此證世人患此者多若用 服義同其理精矣然随各家醫案能識此證者亦不必至如陰中伏陽 今 熱手足際擾其家大驚許口俗所謂換陽也須臾稍定略睡身已得汗。 熱藥以助之則為陰所隔絕不能導引真陽反生客熱用冷藥則所伏 則惟有許學士一案其治鄉人李信道頭疼身温煩躁指末站冷胸 自昏達旦方止熱退而病除矣、今考破陰丹方乃硫黄水銀等分。鎔結 然後得汗而解矣乃授破陰丹二百粒作一服冷鹽湯下。不時煩躁 真火愈見漸減非其治也須用破散陰氣導達真火之樂使水升火降 西岛西 幸 独一人卷一 十九 狂

景雖不立方可知其為大柴胡湯矣此亦陽症似陰之一種也。 出即解蓋真武湯附子白朮和其腎氣腎氣得行故汗得來,仲景云尺脉 治者有欲以冷樂解者延孫兆至北日太陽經病得汗而不解若欲解必 不得有汗今頭汗出知非少陰也與小柴胡湯設不了了者得屎而解,仲 汗出似乎陽虚故可汗出為陽微然少陰額上冷汗則為陰毒矣故可陰 陰多自利不當大便鞭沉頭者三陽同聚若三陰經則至胸而還今有頭 孫兆治一人傷寒五六日頭汗出自頸以下無汗手足冷心下痞悶大 不得為少陰病也投以小柴胡湯而愈蓋四肢冷脉沉繁似乎少陰然少 作汗。南氣不足汗。不来所以心悸。自或身戰遂與真武湯三服微汗自 道者患傷寒發熱汗出多驚悸目眩身戰掉眾醫有欲發汗者有作風 脉沉緊或者以為陰結孫曰此即仲景所謂半在表半在裏脉雖沉緊 九非計學士其誰能心比與陰隔陽用多附者似是而非從古無人論 可不謂發仲景之所未發哉。 便

古今醫案按一人卷 伯仁以理中湯如薑桂附子大作服。外以華撥良薑买菜桂椒諸品大辛 滑伯仁治一人病傷寒已經汗下。病去而背獨惡寒脈細如線湯熨不應 吴緩治一人傷寒未經發汗七八日經脉動陽潮熱來尤甚其內不閱大 執禁為末量汁調敷滿行以紙覆之稍乾即易如是半月竟平復不寒矣 此治法之變者也 欲絕可此升發太過多汗亡陽表虚極而惡寒甚也肉贈筋惕者裹虚極 弱者替氣不足不可發汗。以此知為氣法則難汗也 而陽不復也以真武湯進七八服而愈。 之。而愈 秘結不行小便亦澀以手按臍旁鞕痛此有燥屎也用加味大柴胡湯 震按比二條深得力於仲景可與許學士媲美 震按此以熱藥外數又開一法。 人七月内病發熱多服小柴胡湯惡寒甚肉贈筋惕滑伯仁診之脉細

因勞倦發熱自服參蘇飲二貼熱退早起小勞遇寒兩手背與面緊黑各 盧兄年四十九歲自來大便下血脉沉違為面黃神倦者二年矣九月間 使大劑與之至五貼後通身汗如雨凡三易被得睡覺來諸證悉除 虚受風寒治之人參為君黃茂白成歸身為臣倉成甘草木通乾葛為佐 仆少時却醒身大熱妄語口乾身痛至不可眠丹溪脉之三部不調微帶 遍身疼痛如被杖微感寒天明診之六脉浮大按之豁然左為甚因作極 朱丹溪治一人素嗜酒因暴風寒衣薄遂覺倦怠不思飲食至夜大發熱 實不同宣容執一説以施治 又一人汗後虚煩不能眠筋惕肉潤內有熱用加味温胆湯而愈可見虚 汗多氣血俱虚故也用加味人參養营湯二劑而愈 又一人傷寒十餘日曾三四次發汗過多逐變肉贈身振搖筋脉動惕此 震被肉間筋陽四條治法不同首條載脈三條不載脈須看其病因病 形之不同分别得清故用藥恰當

敢若睡時、敢不作而妄語且微惡寒診其脉似前。而左略帶緊丹溪可此體 數重取虚器左手大於右手以人参二錢半帶節麻黄黃茂各一錢白朮 内傷證因飢而胃虚如以作勞陽明雖受寒氣不可攻擊當大補其虚俟。 胃氣充實必自汗而解遂以祭茂歸朮陳皮甘草加附子二片一畫夜盡 服参蘇飲取汗汗大出而熟不退至第四日於其脉洪數而右甚朱曰此 顏色不改氣息如常至次早方醒諸證悉退而安。 五、此至三日口稍乾言有次緒諸證雖解熱尚未退乃去附加为樂文 又治一老人飢寒作勞患頭疾惡寒發熱骨節疼無汗妄語時作時止自 用黃民徒冷濃煎如膏却用凉水調與之三四服後病者昏情如死狀但 可久坐不思飲食用補中益氣去涼樂加神麵半夏砂仁五七十貼而安 二錢當歸五分與三五貼得睡醒來大汗如雨即安雨日後再發脇痛咳 人五月內大發熱而言語肢體不能舉喜冷飲丹溪診其脉洪大而數 再感寒也仍以前藥加半夏茯苓至十餘貼再得大汗而安後身俸不 送雪 亲 收一一一卷一

月石安 點滴 脉仍未飲此氣血仍未復又與前樂雨口小便不通小腹滿問但仰卧則 大黄等物朱日大便非實閉刀氣因誤汗而虚不得充腹無力可努仍用 言病以來不更衣十三日矣今穀道虚坐努責进漏如痢狀不堪自欲用 前樂間以肉汁粥及從容粥與之翌日濃煎椒葱湯浸下體方大便診其 謂此脉洪當作大論年高而誤汗以後必有虚證見又與前樂至次日自 所憑者在脉虚器耳後二條脉洪數不虚器而亦用補為 震按此四案向列於內傷門以其皆作虚證治也然外證與傷寒 且前二條原因受寒而起自非明眼豈敢用參茂大補少加表樂子 用茂苓煎膏涼水調服一用參茂歸朮佐附子。一週時進五貼輕重緩 不能學一憑於老年飢寒作勞致病其審證精細非粗人所能及而 而出朱曰補藥未至與前方倍加多茂兩日小便方利又服補藥半 思食頗清爽間與肉羹又三日汗自出熱退脉雖不散洪数尚存朱 憑於肢體 一般 蓋

古今殿的案被一人卷一 種隨熟進退不時知非傷寒也因問必是過飲酒毒在內今為房勞氣四 丹溪治一人年二十一一四月病發熱脉浮沉陷有不足意其間得洪數 贴 虚之。而病作那日飲燒酒與大內近一月矣逐用補氣血藥加乾萬以解 酒毒服一貼微汗反懈怠熱如故因思是病氣血皆虚不禁當根之散乃 則潘丹溪曰此病在歌陰而與證不對以小柴胡如龍胆草黃連熟服 換枳椇子入前樂內一貼而愈。 人素有下疳瘡您頭痛發熱自汗眾作傷寒治反劇脉弦甚七至重取 急各臻其妙至謂脉洪當作大論可見洪與大原有分別非通用字差 片刻所能得故遇疑難證必須久該及一日二三次診之斯病無追情 震被脉浮沉皆有不足意大象是虚矣問見洪數隨熱進退不時此非 診不可缺一也。 下條又是問而知之知其素有下疳瘡則脉之弦數為瘡毒矣誠哉四 主

熟越而出血自止也。 亡、血已多故不可汗。今緣當汗不汗熱毒瘟結而成吐。血當分其津液乃 或日仲景言細家不可活。白血家不可活而此用麻黄何也日久、如之家 陷節卷治一人傷寒四五日、吐血不止醫以犀角地黄湯茅花湯治而反 愈故仲景又日傷寒脉浮繁不發汗。因致如者。麻黄湯主之蓋發其活則 時非其經非其人之質足以當之鮮不為害請勿輕試懷抱奇述一醫 成壞證一樂客感冒風寒用麻黃五錢服之吐血不止而斃此二證亦 者素自於員秋月感寒自以麻黄湯二劑飲之目亦唇焦裸體不顧遂 也自非節截治書都作死書讀耳但麻黃湯雖為太陽經正樂然非其 矣經文 如字向來只作鼻如能不知也如為內或仲景原不繁定鼻如 震按吐血而用麻黄湯復引經文以申明其故節養可為仲景之功臣 進黃連解毒犀角地黄湯解教之終不挽回大可販也。 切其脉浮於而數。日若不汗出邪何由解進麻黃湯一服汗出而愈

可以可以自己了日日のからといい、大人は見るの

古 附抱奇一友積勞後感寒發熱醫者好用古方竟以麻黃湯進目亦鼻 上神尚未清用生脉散加當歸棄仁花神遠志神雖安古仍不生津乃 **一級夜中帶血繼以小柴胡湯去乾色津懷診之水來虚數無力乃裝港** 歸脱湯六味丸而痊。 故津液不行仍以生脉散加善根陳皮引之遂得微汗。舌果津生後 麻黄性不內守服之而竟無汗。徒傷其陰口鼻雖見四樂性終未發浅 而東陰虚候也誤投熱樂能不動血而竭其液耶連進地黃湯三劑血 練陕西子,所以内經有散而寒之收而温之同病異治之論也趙養葵 震按天地人為三才醫者咸知講究天道幽微 京人患傷寒用麻黃者十有二三若江北人不用麻黃全然無效况直 今 醫 案 按一卷 日替主五夜而肺為生化之源滋陰益氣而不見效何也細思之因悟 水土不同懷氏只就松江地方所見而言推之嘉蘇亦復如是若南 (病應之推測殊難然夏宜於凉冬宜於熟到處站然人亦共晚惟地 而司天運氣逐歲變 三至二

節卷治一壯年夏間势役後食冷物夜卧遺精遂發熱痞悶至晚頭額時 虞天民治一人四月間得傷寒證惡寒發大熱而渴去上白胎三日前身 胎未盡更與解毒湯合生脈散加生地二副熱除平調月餘而安 身强如痙煩躁轉劇腹脹喘急者胎黃黑己六七日矣診其脉六七至而 痛兩足不温醫不知頭痛為火熱上乘足冷為脾氣不下誤認外感夾陰 **在勁急以黃龍湯下黑物甚多下後腹脹頓寬躁熱頓減但夜間仍熟舌** 而與五積散汗之則煩躁口乾日赤便秘明日便與承氣下之但有黄水 亦辨疑證之金針 震被此案可使因遺精而認陰證者釋其疑火熱上乘脾熱不下二語 氣所不能拍故立方用樂總責變通不獨麻黃一味令人推敲也 痛泄為察术薑桂時不絕口此兩等人者各稟陰陽之一偏又天今地 連拖相硝黃恬不知怪純陰之人雖暑月不離複衣飲食稍深便覺腹 日純陽之人雖冬月身不須總口常飲水色經無度大便數日一行茶

長而沉實俱數甚虞可此本三陽合病今太陽已能而火陽與陽明仍在。 春百節俱痛至第四日惟腦漏而嘔自利至第六日虞診之左右手皆弦 古今醫案按一卷一 淨而無賊邪之氣言語清亮間有譜語而不甚合糊虞故不辭而復與治 與小柴胡合黃連解毒服三劑肠痛嘔逆皆除惟熱猶甚九日後漸加氣 築爽響聲如拽錦出大汗,汗退後身熱愈甚法當死視其面上有紅色潔 用凉膈散倍大黄二服後視其所下復如前自利清水其痰氣亦不息與。 减至十五日熟退氣和而愈 來耳復以二方相間日三四服至五貼始得結屎十數塊聚氣漸平熱漸 承氣湯合黃連解毒湯一服其所下亦如前此蓋結熟不開而燥來不 重法詳且密吳又可連下之法亦不過仲景法中之一法耳未可以 震按吳又可温疫論以承氣合白虎於數日內連服連下今人多有宗 亦不少矣試讀仲景陽明少陰篇中急下可下微和更與等義緩急輕 其法以救危病者觀花溪比案先開其端然愚者奉為捷徑國幹減裂 盂

日汝幾自殺此內傷處證服此樂大下。必死伊日我平生元氣頗實素無 虚損證明是外感無疑也虞曰將欲作陽明內實治而下之數脉旣不沉 湯將欲飲切其脉右三部浮洪略弦而無力左三部略小亦浮軟不足虞 電又無古乾潮熱語語等證將欲作太陽表實治而汗之與脉雖浮洪 外感而用九味卷活湯三貼汗出熱不退前後又服小柴胡湯五六貼熟 愈甚經八日延虞診視至卧榻前見煎成湯飲一盏在案問之乃大承氣 人年四十五正月間路途跋涉勞倦發熱身體略痛而頭不痛自以為 之下燥藥得溏利而解其家曰皆陽明不通何以治之異許曰二證雖 大便不通小便短避神昏而睡診其脉長大而實用承氣下之而愈 同小異之間即宜分别斟酌奈何以温疫論為捷徑哉 相似然自汗小便利者不可湯滌五藏為無津液也然則傷寒脉發大 則陽明自汗大便不通小便利津液少口乾燥其脉大而虚作蜜煎導。 法廢諸法也即如許學士治一家病者兩人 「皆自日矣。一則身熱無汗

古今醫案按一卷一 退氣和而愈但體補困倦如前服前藥二十餘貼始得强健。 且虚又無頭痛看强等證今經八日非表非裏汝故作何經治之乎伊 以答、乃用補中益氣湯加附子。大劑與之是夜連進二服天明往診脉略 手足厥遊額上冷汗不止過身痛呻吟不絕優卧不能轉側却不昏慢亦 郭雍治一人盛年恃健不善養過飲冷酒食肉兼感司初病即身凉自利 不忧惚郭曰病人其静並不旨妄其自活自利四肢逆冷身重不能起身 金液丹。利歐汗焰少止若樂艾稍緩則諸證復出如此進退者凡三日夜 和伊猶疑屬前效欲易外感退熱之藥處日前樂再飲二服不效當罪 又如前二服脉證俱減光伊始日我幾侯矣去附子。再煎二貼與之、熱 連用寒下此則連用温補合觀之自益人神智而此案非表非裏之論 尤足為辨證之準繩 如被杖皆為陰盜無疑令服四逆湯灸關元及三陰交未應加服九棟 按此案與前案迎然不同同一汗後熱愈甚同一涼解熱不退彼 孟 则

味。丸服之諸證悉退後畏冷物而痊 急處延壅盛小便煩數口乾引飲偏古生刺縮飲如為枝然下唇黑製面 薛院使已治一人年七十九仲冬将出行少妾入房致頭痛發熱眩暈喘 有如此者 陽氣難復證復如太陽病未敢服藥靜以待汗。二三日復大煩躁飲水次 目俱亦煩躁不寢或時候間如烟火上冲急飲凉茶少解已濱於死脉洪 則議語班出熱甚無可奈何乃與調胃承氣湯得利大汗而解陰陽及覆 八味地黃湯生脉散再加附子服一副熟寢良久脉證各減三四再與 而無倫且有力們其身格手此腎經虚火遊行於外投以十全大補合 震按少多入房病者之隱事頭痛發熱必自疑感胃外形觀其口渴舌 震按此案與前二案又復不同陰陽反覆如此誠不可一途而取 心死復何疑此惟張景岳可與談心 刺等證及脉洪大有力醫者必以温疫論傷寒直格一致思矣白虎瀉

由是水遊並進前後凡用人參熟地事各一二的附子內桂各數两冷 刺乾裂焦黑如炭身熱便結大渴喜冷而脉則無力神則昏沉羣醫謂陽 古寒傷熱者之比故於津液乾燥陰虚便結而熱渴火盛之證亦所不 其本仍間用涼水以滋其標蓋水為天一之精涼能解熱出可助陰非若 證陰脉必死無疑余察其形氣未脱遂以甘温壯水等樂大劑進之以救 張景岳曰、余在燕都治一 黄去黑悉認為實熟則陰虚之證萬無一生矣 者紀之此外凡去黑用補而得以保全者蓋不可枚舉矣所以凡診傷寒 知其庸腠焦枯死而復活使非大 不能無該蓋實固能黑以火盛而焦也虚亦能黑以水虧而格也若以去 余甚疑之莫得其解再後數日忽舌上脱一黑殼而內則新肉燥然 一二十、然後諸證漸退飲食漸進神氣俱復矣但察其舌黑則分毫不 以古色辨表裏以古色辨寒熱皆不可不知也若以古色辨虚實則 醫案 按一卷一 一王生惠陰虚傷寒年出三旬而古黑之甚其芒 為滋補安望再生若此 證特舉其 始 甚

候悉具雲峰觀之其脉洪大躁疾而空其古乾燥焦黄而胖楊日發有真 者也此為格陽戴陽若用白虎必立斃矣遂以大劑八味加人象濃煎數 者而尚得謂之實證滿舌俱胖壯者而尚得謂之實大哉用養營湯參附 者也果係實火則舌必乾燥焦黄而飲東且堅卓者也豈有重按全無脉 又治歸安醫者張學海疲於臨證微寒壯熟頭痛昏沉服發散藥數劑目 碗冷飲諸盤乃退繼以理中加附子六君加歸芍各數劑調理而愈 虎楊曰身雖壯熱如格而不離覆蓋口雖大渴引飲而不耐寒液面色雖 妄神合手冷過肘足冷過膝其去黑滑而胖其脉洪大而空一醫欲用白 楊乘六治吳長人於三月初身大熱口大渴唇焦裂目亦色雨額嬌紅語 未有四肢厥冷而上過乎防下過乎膝六脉洪大而浮取無倫沉取無根 紅部嬌嫩而游移不定者胎雖黑卻浮胖而滅潤不枯如果屬白虎則更 憑諸脉脉有真似憑諸品果係實證則脉必洪大躁疾而重按愈有力 耳聲口渴便閉改用寫火解毒等劑熟勢尤熾油汗如珠語語撮空惡

陽大而有力乃知腹有燥屎也與大承氣湯得燥屎六七枚口能言體能 冷陷日陰證士材診之六脉皆無以手按腹兩手護之眉皺作楚按其改 各三錢服後得睡熟退。舌變紅潤而愈 動矣故按手不及足者何以我此垂絕之證耶。 李士材治韓茂遠傷寒九日以來可不能言目不能視體不能動四肢 氣湯下之士材診其脉浮而大因思仲景曰傷寒不大便六七日頭痛有 承氣倍大黃服之果得結糞數枚利遂止惧懷遂安 慮其渦脱也士材診之六脉沉敷按其臟則痛此協執自利中有結糞 王月懷傷寒至五日下利不止惧懷腹脹諸樂不效有以山藥茯苓與之 儒者吳君明傷寒六日語語狂笑頭痛有汗大便不通小便自利眾議承 乾燥焦里屬陰虚火旺而去見胖城者說亦奇矣實未曾試不敢輕信 震按楊氏謂陰虧而乾燥其舌必堅斂火旺而焦黑其舌必為老萬無 震按六脉無而診趺陽鑒於仲景之自勉讀書誠有用也 今醫案 按一卷一 デン 俱

眼看。邪盛也何竟以温補收功子由己凡治病先求其本不可泥其形證 浮大無倫乃先以温粉撲周身使汗孔收飲次用人參五錢生附三錢煎 服便能識人惟言語譜妄七日始蘇有客問回浮表脉也熱盛神昏舌短 盧子由治深秀才於三月間作文受寒服發散樂十餘貼熱盛汗多菜茶 海是謂之本况多行發散重虚其心心液既已散漫精神便無主案故 苦和其禁衛必自愈耳遂違眾用之及夜而笑語皆止明日大便自通故 如寒水為邪必然心火受病此病原從思慮受寒攻為心火不及而受水 如雲霧高一二尺濕透衣被日易十數者十四日昏不識人舌短眼瞀脉 病變多端不可勝執向使狐疑而用下藥其可治乎。 在為陽盛桂枝入口必斃矣李曰一子多神昏故發譫妄雖不大便腹無所 熱小便清者如不在裏仍在表也方今仲冬宜與桂枝湯眾哈咋去以醬 震按自利而用承氣湯譜語而用桂枝湯仲景集中原有此油只要認

則內無旋理此予治法先後之旨也 黑附順從水色而横助大力人參轉回陽氣而保定精神然非先因其外 古今醫案按一卷 高日屬荆非六十萬人不可李信二十萬則奔還矣别後進藥天明遂**瘥** 洪大而實一醫口陽明症也當用萬根湯仲高日陽明之樂表劑有二 緣仲高治益部章衛陽患熱病頭痛壯熱渴甚且唱鼻乾燥不得眠其脉 陽明病也貧人素多作势故下體疼痛尤甚以石膏一兩五錢麥冬、 升也為根升散用之非宜乃與大副白虎湯加麥冬竹葉醫駭藥太重,中 知母三錢乾萬三錢竹葉一百片解陽明之熱悉活二錢五分去太陽 為葛根湯 可思口渴甚大便日去一次胸膈飽脹不得眠已待斃矣的海日此太陽 僕受寒發熱頭痛如裂雨目俱痛渾身骨節痛下部尤甚狀如刀割不 震按思慮受寒為心火不及而寒水侮之議論頗新奇治法卻平正至 謂黑附形從水而性助火說反陳腐矣 為白虎湯不嘔吐而解表用為根湯今吐甚是陽明之氣逆

争以為太少金壇曰如此脉證豈宜峻下待其不應加重可也及服藥大 七日矣姑以大柴胡湯下之時大黃止用二錢又熟煎而太醫王雷養力 若陽病見陰脉在法為不治然素稟如此又值酷暑外燥酒炙内炎宜 非體也脉微細放絕有謂是陰證宜温者有謂當下者皆取决於至王曰 下之份醫不知認為陰寒多致危殆者是也 不甚執而間楊擲手足如躁擾狀昏慣不知人事時發一二語不可了而 王肯堂治太史余雲衢向來形氣充壯飲啖兼人忽於六月惠熱病肢體 邪大瓜萋實半個根桔各一錢疏利胸膈之留邪四劑而愈 即行脉已出手足温矣繼以黃連解毒湯數服而平此即劉河間傷寒 奇妙 一格所謂畜熱內甚而脉道不利反致脉沉細欲絕者通宜解毒合承飘 如焚脉洪数有力而此何為者豈熱氣佛鬱不得伸而然那且不大便 震按以上三條治法漸與今人相近蓋世運風氣使然原不必過為好

門牖洞放身卧地上展轉不快更求入井。一醫急治承氣將服喻診其脉 不欲城而尚可嗾人黄芒硝乎天氣與蒸必有大雨此證顷刻一身大汗。 洪大無倫重按無力乃曰是為陽虚欲脱外顯假熱內有真寒觀其得 不可放矣即以附子乾薑各五錢人參三錢甘草二錢煎成冷服服後寒 戛齒有聲以重綿和頭覆之縮手不肯與診陽微之狀始著再與前樂 劑做汗熱退而安 薛院使案脉大無倫且有力古刺唇黑頻飲涼茶全似陽監陽脉其 滅水不欲 一證可據王案則壯盛人病於暑月醉飽之後可疑也若 案何以别之須看王案脉微細欲絕,喻李二案脉浮大沉小也喻案有 震按此條脉大無倫重按無力與李士材治吳文哉案同較之金壇之 附為可久治一士人得傷寒病不得汗比萬往視則發在循河而走為 據者高年御女氣喘弱頭也 今 醇 案 按 言治徐國珍傷寒六七日,身寒目亦索水到前復置不飲異常大躁。 干九

患三權孟冬復受外寒逐寒熱頻作醫者以為瘧後虚邪不知其為新受 喻嘉言治陸平叔平素體虚氣怯面色養黃藥宜温補不宜寒凉秋月偶 實邪也投以參水補削轉致奄奄一息遷延两月各各嘿嘿家已治水漫 亦可以增益見識使知道理無窮切勿執泥也但择置水北終屬荒唐 設遇欲求入井之徐國珍不竟殺之名。 覆其體因得外凉內爽也天明霍然入室詳述其事程夫婦感動不復 飲體倦昏情家人謂不可療异置池上茅亭半夜後忽覺心下開豁。四 為妙不謂水族細微亦能知此比放生之報震按此二則全似小說然 肢清快惟身上皆是濕泥草。復靜同之見巨驚自池出如水藻浮萍遍 池池廣且深夫婦怒甚杖婢數十一年與思熱病發在奔躁不納對 婦哈塔塔一婢奉命居一 就格置水中良久乃出之張以重編得汗解又類編載婺源程元章夫 食蟹洪作霖夢獨言熱證之極粹未可解者汲新井水浸青布五熨之 一大者想其伸縮顫棒為之不忍解縛縱入後

明中風條過經 覺相安第二副大便始通少項睡去體間津津有汗次早再診筋脉下 裏藥原與大院胡之制相做內有苦歸药樂正可領護樂深入血分而通 風通聖散成方减白、取荆防麻薄桔梗為表樂硝黃為翹施膏湯石 牵製但陽明胃脉洪大反加隨用大劑白虎湯加柴胡花粉為柏連 經脫减白术者以前既用之贻誤不可再誤耳當晚連服二劑第一劑即 加經半月始起坐於床經一月始散步於地 而變痢以取憊然後改 則兼治然仲景止有大柴胡湯而解表裏之法而無治痿之法因以 以為脉未大壞九分可治但筋脉牽掣不停被恐手足痿發吾今用法 西昌診之脉弦浮大而短氣鼻乾 證、西昌全不反顧但於行港樂中加 派告寒連進十餘劑其舌始不向唇外吃睡神識始漸清粥飲始 醫 妆一卷一 二十餘日不能悉同此例但未至於不及腹满加城耳。 用養雞二冬。略和胃氣間用人參不過五 不得活。者即一 用柴胡桂 略一過或即腹痛便洪嚴 身及面目悉黃與 升散餘邪不 翹 為

關陽明不治故節脉失養而動恨不靈耳外那個於陽明則其土為火焰 時略顧潮熱又與內傷發熱相做誤用參求補之邪無出路久久遂與元 甘寒。正如霖雨家家方得復其稼穑之恒也。 證所受外邪不在太陽而在陽明故不但不及寒且光無傳經之此熟有 之焦土。及砂之燥土矣非籍北方之水何以潤澤枯槁故初用苦寒繼用 氣混合為一。所以神識昏黑又陽明者十二經脉之長能東筋骨而利機 問西昌答曰向見其滿面油光知其神采外揚非永壽之人也且以比、 崇明蔣中尊病傷寒臨危求肉汁淘飯半碗食車大叶一 忽唤婢作伸冤之聲知其擾動陽氣急追無奈令進於湯不可提得逐 附外感過升禁食變離喻嘉言告門人曰當治一孕婦傷寒表汗過後 法碩石點頭真名醫住案也原文甚長借為節錢。 震按此案其審察病機如武侯用兵編巾揮扇其發明道理如深公說 以白、术三、雨然濃汁。一碗與服即時安多況人參之力。百倍白尤那 一聲而逝ペ以

古今監四案按一卷一 陽明自不欲食然少進熟稀粥亦無礙若內傷證始終不可禁食禁食 斷而死也如飢民仆地即死氣從中斷不相續耳設果邪重外邪與正 傷寒而絕其食已虚益虚致腹中餒憊求救於食食入大叶一聲者腸 氣厚穀氣則邪不驅而自出設以其頭軍發熱認為太陽證候表其汗。 大器外感未傳陽明仍宜進食如桂枝湯吸熱稀粥以助汗是也已傳 其邪專消其食器矣首師治發熱不問外感內傷一概禁絕飲食尤為 救之震按今人一有寒熟朝喫山查麥牙湯甚至服內消丸備急丸等。 交爭當先昏惑不省矣故臨危索飯之時不以飯進而以獨參湯尚 則内傷轉增而危殆必至矣。且内傷之人。一飽一、飢早已生患又以認 那其中人也但入氣分清道原不傳經故非發表攻裏所能驅惟悟 而又加尅伐無不始矣蔣中尊其前車之靈數 以攻傷其胃外邪乘虚內入致病變劇不知食不為害以邪為害不解 頑體虚育在海面其病純是内傷而外感不過受霧露之氣耳霧露 手 可

愈 則 之候令勿服樂但與熱薑湯助其作汗若誤服樂必熱不止果如其言 六貼則脉如常但語語未已慎柔曰、脉氣已完復而語語不休者胃有。燥 慎 震按慎柔案與海藏治侯輔 證治之用附子理中湯冷服二貼脉稍見四貼 面赤語語口碎一 補 柔和尚治薛理還僕遠行忍飢又相歐脱力時五月初遂發熟語語 玩體助因憶準繩較丹溪諸案而誌之日盧兄汗後再發熱妄言 修汗後熱不退亦妄言聞明節熱退後不識人言認妄皆用參於术 玉治范求先患傷寒惡寒三日不止已服過發散藥 中益氣及五苓數劑不效慎柔診之六脉俱無年有則甚細其外證 不益六脉不至手足厥逆張診之獨左寸脈厥動搖知是故作戰 胆汁導之果下燥結譫語遂平 醫口陽病見陰脉發在死例慎柔曰當以陽屈從 之同一例與金壇治余雲衢大相反必 則脉有神而口碎愈矣 二劑至第七 須 而 日 服

古今醫 待尋免張索亦六脉不至病情又别難乎難多可不尋多 係思過半矣明示天下後世以傷寒難治傷寒論難讀也的非難讀 犀之股光投樂一差。死生反常故傷寒及温熱病均為大病有今日許 篇末云以承氣湯微連則 震按傷寒為大病治法為最繁言之不勝言也必熟讀仲景書再編讀 因虚寒而嚴語其辨誠難矣熏而計之蓋有三路馬一係邪傳陽明熱 歸附子等補 宿食因身熱撲為燥矢而議語此案及陽旦整之 邪與燥矢搏結而嚴語三承氣承氣合白虎之一路也一條內是虚寒 勝臌膈病雖危篤尚可從容商其緩急所以仲景自序云若能尋予所 以無害明日忽然溘逝者有操券斷其公死淹延竟得全生者不比 外象實熱而嚴語。丹溪所治金壇所述之一路也。一條病本虚寒恰挟 碎愈脉如常而語語不休仍責之胃有燥知與傷寒論中證家陽 茶妆 卷一卷一 ·動而愈信哉譜語屬虚者十居八九今觀此案以温補 止其嚴語大旨相同是虚寒證之嚴語與不 路也醫者孰有然 主 得

乎韻伯傷寒論翼固屬出奇高論所謂讀書具隻眼不蹈前 離愈入迷網其職結諸案幾如牛鬼蛇神前伯將雨家並譏不亦宜 傳變之證虚實寒熟猶恐模糊又要恰合三綱此能言而不能行者也 追溯何以指其此由中風傳變此由傷寒傳變此由風寒兩傷傳變哉。 耳盧子由疏動金錍不派三綱添出氣化形層標本四大等說愈覺支 此遂無定局三註互有短長大約程不及方方不及喻然喻註太陽經 殊覺穩當續註者張鄉子王三陽唐不巖沈亮震張兼善張隱在林北 後賢諸書臨證方有把握一件景書為叔和編次或有差误而即攝註解。 分三大綱以供汗候下結胸高血發黃等證。分隸兩門似乎界限井然 嫌其論六經盡翻前案放立異以驚人充屬紙上談兵也從來註傷 柏鄉周禹載沈日南等俱宗之亦徒说服於空言而未當以之試驗 知以之治病。全用不着蓋病初起時必將營衛分別過半月後殊難 人總不越其範圍自方程喻三家各以已意佈置而仲景原文從 人家白者

欽定醫宗金越傷寒論之精當先利仲景原文另立正誤存疑二篇應改者 古今醫 青龍湯發前人所未發一洗風寒雨傷營衛之陋說左傳云拔戟自成 净以少許勝人多許較之程郊情之繁詞一可當百沈堯封傷寒論亦 惠後學而以方名編次又是一局徐靈胎傷寒類方實宗其式簡潔明 候分為二編各補後賢之方其意均欲使初學者。不光古方以害人 昏衛之巨燭也江西舒認傷寒集註,大半斤為偽旗并取數方痛加該 毁别擬方以換之此亦教世婆心特未免於狂妄以視汪琥將陰陽二 註小字於旁可删者摘諸條於後是非判然智愚時晚真苦海之慈航 明道理之是非。何以為臨證之運用惟程扶生經話頗明白易晓然亦 寒論者俱是順文註釋若遇不可通處或數 以少勝多者用六氣為提綱將平脉辨脉編入其中別開生面其論大 不敢直指原文之差似至柯氏來蘇集始放膽剛改雖覺僭妄頗堪喜 隊此書似之而删改本文非其志也予細釋柯氏删改處萬不及 杂 被一人卷一 行混過或穿鑿文餘旣 三士三

勞復也予診之日禁心之所致神之所舍未復其初而又勞傷其神管衛 失度當補牌以解其裝庶幾得愈授以補牌湯合入小柴胡或者難口虚 許學士云記有人傷寒得汗,病退數日、忽身熱自活脉弦數心不得常真 書廣為探索則所選諸常皆堪尚友矣。 張路玉傷寒緒論俱有裨於後人。即有功於中景學者誠能以所引諸 詞不可以代三百之雅領也故兵殺蘊要節者六書王字奉傷寒準絕 板方之謂也專讀仲景書不讀後賢書璧之井田封建周禮周官不可 述於右以便同志之誦習馬要之讀書與治病時合時離古法與今方。 以治漢唐之天下也僅讀後賢書不讀仲景書歷之五言七律崑體宮 有因有革善讀書斯善治病非讀死書之謂也用古法須用今方非執 汪插拍謹舒則放縱矣此外註家尚多如錢氏溯源集陳明伯集註尚 有發明處其餘碌碌因人殊不足道茲舉夫各立格局各些議論者叙 ち復 食復 女勞復 陰陽易

古今醫案按一卷 脾王則感之於心矣此勞則當補子人所未則也盖母生我者也予繼我 實則寫其子此虚當補母 問之犯房過子。必頭重目暗可然因與大建中三四服外陽內收脉反沉 而助我者也方治其虚則補其生我者與錦囊所謂本骸得氣遺體受陰 則補其母令補其子何也予曰子不知虚勞之異乎。難經曰虚則補其 神术加乾薑湯愈後再病海藏視之見神不舒垂頭不欲語疑其有房過 病後虚憊正圖温補伯仁曰法當如是因違眾用之。 滑伯仁治潘子庸得感胃證已汗而愈數日復大發熱惡寒頭痛眩暈。區 與勢所以異也 同義方治其勞則補其助我者與尚子言未有子富而又貧同義此治虚 吐却食煩滿效而多汗滑診其脉,兩手皆浮而緊在仲景法勞復證浮以 王海藏治李良佐子病太陽證尺寸脉俱浮數按之無力謂其內陰虚與 汗解沉以下解為作麻黄為根湯三進更汗旋調理數日愈其時眾醫 人所共知也千金口心勞甚者補脾氣以益之 母

藥數日不已又以薑附等藥陽回脉出因渴私飲水一盃脉復退但頭不 大碗調燒視散連進二服作大汗雨晝夜而愈。 脉復生又用大建中接之大汗作而解 服煎五苓散送下而安。 大黄一副下黑穢甚多下後諸證悉除但少腹微冷作痛又與燒視散 有黄胎腫裂雖渴欲冷飲而去却不甚乾心下按之類痛暖而失氣此挟 張路玉治馬茂之夏月陰陽易而腰痛少腹急煩躁讓妄古色青紫而中 舉。日不開問之則犯陰易若只與燒視散恐寒而不濟遂煎买茱萸湯 小。始見陰候又與己寒加芍藥茴香等九五六服三日內約服六七百九 宿食也所可慮者六脉虚大而雨尺則弦按之皆無根耳逐以逍遙湯加。 侯國華病傷寒四五日,身做斑渴飲海藏診之沉弦欲絕、歌陰脉也服温 虚未平復陽氣不足勿為勞事也諸勞治可女勢既死當吐去數寸戲 附范汪方云故督郵顧子獻得病已搖未健詣華男視脉專日雖瘥尚

古今醫祭按一卷 求生至如巢氏所云乃女勞傷非女勞復也勢頗緩矣張苗之婢不死 虚而益虚病乃重發故多死也若現虚寒之象猶可以大劑多附挽 勞復因雖同而病則異易者以不病之人易其人之病不過餘邪乘虚 病者為陰陽易醫者張苗說有與得病瘥後數日有六人姦之皆死 震按學士櫻南二案均為势復而有虚實之不同海藏二案皆女势復 千金方云婦人温病雖瘥未平復血脉未和。尚有熱毒。而與之交接得 惡經日則令百節解離經絡緩弱氣血虚骨髓空恍恍吸吸起居 而次案云犯陰易則候合觀張路玉案亦有寒熱之不同夫陽陰易女 飲食如故是其證也丈夫亦然 婦間其選從百餘里來省之 日婦人傷寒雖瘥未滿百日氣血骨髓未牢實而合陰陽當時雖未覺 若現實象熱象與虚熱象補陽則勢不相合養陰又迫不及待美自 入故燒根散導其邪使從來路而去也復者病方瘥人尚虚女勞則 住數宿因與交接 二日一死巢氏病源論

古今醫案按卷第一終				於姦之者而姦之者皆死是天道惡強又出於醫理之外者矣
				外者矣

